

2011.02.055. ИТИСАКА ТАРО. БЫЛ ЛИ ОТРЯД КИХЭЙТАЙ КНЯЖЕСТВА ТЁСЮ ОБРАЗЦОВОЙ СОВРЕМЕННОЙ АРМИЕЙ? ИТИСАКА ТАРО. Тё:сю: кихэйтай-ва рисо:-но киндайтэки со:сики датта но ка? // Тю:о:-ко:рон. – Токио, 2010. – Т. 125, N 10. – С. 26–33. На яп.яз.

Научный сотрудник музея Хаги (префектура Ямагути) рассматривает один из мифов реставрации Мэйдзи. Исследование периода стало актуальным в связи с тем, что глава кабинета министров Наото Кан проводит аналогии между собственной политикой и реставрацией Мэйдзи, чтобы вызвать у избирателей ассоциации с историческими преобразованиями. В частности, свой кабинет Кан назвал «кабинетом Кихэйтай» в память о военном отряде княжества Тёсю, активно участвовавшем в событиях реставрации. Будучи выходцем из простой семьи и достигнув высот в политике, премьер обращается к распространенному стереотипу, который связывает Кихэйтай с выдвижением принципа равенства сословий. Кроме того, Кан подчеркивает свое происхождение из префектуры Ямагути, созданной на бывшей территории клана Тёсю. Премьера называют «Сё:ин эры Хэйсэй» (в память о конфуцианском ученом Ёсида Сё:ин из Тёсю, одном из идеологов «изгнания варваров» и нового курса страны), «Синсаку эры Хэйсэй» (в память о Такасуги Синсаку, основателе отряда Кихэйтай).

Итисака Таро задается вопросом, насколько уместно создание подобного имиджа премьера и что скрывается за стереотипами, которые он использует.

Отряд Кихэйтай был создан на волне движения за «изгнание варваров». В конце эпохи Токугава (1603–1867) были заключены неравноправные договоры с западными державами, против которых резко высказался император Комэй. Таким образом, император, оставшийся в период Токугава за пределами политики, стал вновь активным ее участником. Комэй призывал к вооруженной борьбе против иноземцев. Клан Тёсю, территория которого располагалась на Кюсю на пути следования иностранных судов во Внутреннее Японское море, последовал призыву императора и стал из форта Акамагасэки на западной оконечности Хонсю атаковать иностранные суда, проходившие мимо. Американско-французские войска оказались намного сильнее, и Тёсю потерпел серьезное поражение. Тогда клан решил выработать новую стратегию. Ее авто-

ром стал Такасуги Синсаку. Род Такасуги был высокопоставленным вассалом Мори (князя Тёсю), сам Синсаку был его главным наследником, получившим блестящее образование в княжеской школе и в конфуцианской школе Ёсиды Сёина.

Синсаку предложил создать ополчение, в которое бы добровольно вошли «отважные воины». План получил одобрение княжества, и Синсаку отправился в Симоносэки для формирования отряда. Основными принципами были: создать максимально сплоченный отряд, в который принимали самураев вне зависимости от происхождения – были ли они вассалами клана *ханси*, вассалами вассалов *байсин* или воинами низшего уровня *кэйсоцу*. Допускалось присоединение к отряду и несамураев, и на первых порах к нему стали примыкать представители купечества. В результате в состав вошли: 50% самураев, 40% крестьян, 10% – других. При этом 80% самураев были из низших слоев этого сословия, а 70% крестьян – из средних слоев деревни (с. 28).

Однако в корне неверно утверждать, что для Синсаку равенство сословий было основным принципом. Крестьянам только обещали, что они смогут стать самураями, чего не происходило. Среди воинов отряда соблюдалась социальная маркировка: прически, одежда, материал, из которого изготовлялась табличка с именем, и т.п. указывали на сословное происхождение солдата. Из личной переписки Синсаку ясно, что он добивался увеличения численности отряда, а не социального переустройства. Он воспринимал создание Кихэтай как экстренную меру и желал, чтобы после окончания военных действий все вернулись к своим обычным занятиям.

Были и другие мотивы для привлечения крестьян: за семь лет до рождения Синсаку в Тёсю произошло мощнейшее крестьянское восстание. При этом в княжестве, которое с трех сторон было окружено морем, страх перед иностранным вторжением был распространен не только среди высокопоставленных чиновников, но и простого народа. Это дало возможность направить энергию наиболее активных крестьян на цели, выгодные главам клана. Примечательно, что в завещании Синсаку просил в эпитафии назвать его основателем и руководителем Кихэтай и «преданным вассалом» князей Мори, так что по типу мышления он относился, скорее, к «феодальной» эпохе.

По примеру Кихэйтий в конце периода Токугава по всей Японии было образовано около 400 отрядов (там же).

Клан Тёсю недолго сохранял влияние на императора, который опасался слишком сильного клана. Тёсю были объявлены «врагами двора», а глава клана и его сын лишились придворных рангов. Трое из главных вассалов дома Мори покончили с собой. Этим воспользовались другие кланы: Сацума, Айдзу, которые смогли силой удалить представителей Тёсю из императорского дворца. Клан Тёсю пытался так же силой вернуть влияние, но потерпел поражение: в течение 1864 г. на улицах Киото произошли боестолкновения. Одновременно объединенный флот Великобритании, США, Франции и Голландии напал на Тёсю. Несмотря на то, что члены отряда Кихэйтий стояли насмерть, война вновь закончилась поражением Тёсю, и княжество было вынуждено официально отказаться от политики «изгнания варваров». Такасуги Синсаку был объявлен преступником.

Тогда Синсаку осуществил переворот в княжестве (1865) и был поддержан другими предводителями отряда, после создал другой отряд – Кандзётай – из представителей высокопоставленных самурайских семей. Это было привилегированное соединение, которое по замыслу Синсаку брало на себя и командные функции по отношению к другим.

Правительство сёгуната решает добить клан Тёсю и получает у императора разрешение на вторжение в сентябре 1865 г. Чтобы отразить эту атаку, Тёсю тайно вступает в союз с княжеством Сацума и оснащает свою армию закупленными у Англии 700 ружьями и одним пароходом. Именно в этот период сложился стереотип, распространившийся на весь образ Кихэйтий: что это был отряд, созданный из крестьян, добровольно выступивших для защиты родной земли перед угрозой вторжения. И хотя действительно в этот период численность отряда сильно возрастает, необходимо отметить, что в отряд далеко не всегда шли добровольцы, чаще имел место и насильственный рекрутский набор. Например, в деревне Иса-Токудзё из 27 мужчин (до 50 лет) на призыв князя вступить в Кихэйтий не откликнулся ни один, используя разнообразные предлоги, крестьяне стремились избежать повинности. В результате из этой деревни было набрано всего семь солдат. (с. 32) В 1866 г. карательная армия сёгуна вторгается в пределы Тёсю, и на первых

порах те дают решительный отпор. В девятом лунном месяце неожиданно умирает сёгун, и бакуфу вынуждено срочно подписать перемирие, которое фактически было победой Тёсю.

В это время Синсаку страдает от тяжелой болезни и не участвует в наиболее значимых операциях Кихэйтай. Новый император восстанавливает клан Тёсю во всех правах и объявляет «врагом двора», напротив, сторонников сёгуна. В 1868 г. в местечке Тоба-Фусими возле Киото начинается гражданская война, бои быстро распространяются на регион Канто и Хоккайдо. В этих боях отряды из Тёсю, в первую очередь Кихэйтай, сражались в первых рядах, и около 5000 человек получили награды. Однако после возвращения домой герои сражений не получили ожидаемой награды. Уже в 1869 г. войска были распущены кланом, который оставил только 2000 человек, большинство из которых были из числа привилегированных вассалов. Таким образом, большинство участников ополчения получили только памятные награды.

История отряда Кихэйтай получает трагическую развязку. В 1869 г. восстают распущенные части Кихэйтай, из 1800 участников восстания 1300 происходили из крестьян и купечества (с. 33). Большинство восставших были младшими сыновьями крестьянских домов, которые по возвращении домой обнаружили, что лишены земельного надела. Восстание было подавлено с исключительной жестокостью, число приговоренных к смерти превысило 100 человек (с. 33).

Об этом восстании принято умалчивать в учебной и специальной литературе. У самого автора был негативный опыт публикации статьи о Кихэйтай, из нее были полностью удалены последние части о восстании отряда, чтобы «не портить» героический образ эпохи.

*А.А. Лисицына*

2011.02.056. ИЭТИКА ЁСИКИ. СОЮЗУ САЦУМА И ТЁСЮ ПРИДАЁТСЯ СЛИШКОМ БОЛЬШОЕ ЗНАЧЕНИЕ.

ИЭТИКА ЁСИКИ. Саттё: до:мэй-ва кадайси сарэтэ иру // Тю:о:ко:рон. – Токио, 2010. – Т. 125, N 10. – С. 34–43. – На яп. яз.

Профессор Осацкого университета экономики характеризует значение заключения союза между княжествами Сацума и Тёсю в истории Японии.